



**Marina**  
Secretaría de Marina



**MARINA**  
GRUPO AEROPORTUARIO



AEROPUERTO INTERNACIONAL  
**BENITO JUÁREZ**  
CIUDAD DE MÉXICO

# CASIOPEA

05L

05R

**AÑO 2 / NO. 16 / ABRIL 2025**

UN VIAJE A LA  
**AVENTURA CERCA  
DE LA CIUDAD**

UN RECUENTO  
HISTÓRICO  
**EL PRIMER MUNDIAL  
DE FUTBOL**

EL VIENTO DE  
**LOS SUEÑOS Y LA  
INNOVACIÓN**

CARTA A  
**MI NIÑO INTERIOR**

**CÓMIC**



INICIAMOS LA  
**REMODELACIÓN  
DEL AICM**



DIRECTORIO  
INSTITUCIONAL

ALMIRANTE  
RAYMUNDO PEDRO MORALES ÁNGELES  
SECRETARIO DE MARINA

ALMIRANTE A.N. P.A. D.E.M.  
JUAN JOSÉ PADILLA OLMOS  
DIRECTOR GENERAL DE GACM Y AICM

ALMIRANTE  
A.N. P.A. D.E.M. RET  
DANIEL DÍAZ SALAS  
DIRECTOR DE OPERACIÓN Y ADMINISTRADOR  
AEROPORTUARIO AICM

CONTRALMIRANTE C.G. N C.G. P.A. DEM.  
JESÚS GILBERTO ARGAIZ PÉREZ  
DIRECTOR COMERCIAL  
Y DE SERVICIOS AICM

CAPITÁN DE NAVÍO SIA. I. AER  
ABEL MORENO ISIDRO  
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN AICM

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ COLINA  
DIRECTOR DE ASUNTOS  
JURÍDICOS AICM

EDUARDO VARGAS ORTIZ  
SUBDIRECTOR DE  
COORDINACIÓN CORPORATIVA AICM

MAURICIO SOSA OCAÑA  
GERENTE DE COMUNICACIÓN SOCIAL

MESA EDITORIAL

GERENCIA DE COMUNICACIÓN SOCIAL AICM.

**Contenidos:** José Hermilo Amezcua Domínguez, Patricia Albina Sandoval Vargas, Mauricio Sosa Ocaña, Graciela Gutiérrez Arias. **Diseño y gráficos:** Erick Daniel Hernández Arredondo, Mildred Berenice Juárez Guerrero, Diego Abimael Reyes Torres, Gerardo Alejandro Crespo Esquivel. **Fotos y videos:** Raúl Muñoz Castillo, Francisco Rodrigo Meléndez Espino. **Redes sociales:** Ricardo Aristeo Arredondo Valadez. **Administrativo:** Daniela Elizabeth González Carbajal, Adriana Ramírez Estrada. **Dibujos:** Dulce María Nava Ávila.

Casiopea. Año 2, número 16, abril de 2025, es una publicación mensual editada por Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, con domicilio en Carlos León S/N, colonia Peñón de los Baños, C.P. 15520, alcaldía Venustiano Carranza, Ciudad de México. Editor responsable Mauricio Sosa Ocaña. Certificado de Licitud del Título en trámite.

Tel: 01 (55) 2482 2400

www.gob.mx/aicm

revistacasiopea@aicm.com.mx

ÍNDICE

EDITORIAL  
PÁG. 3

HARRIET QUIMBY,  
UNA MUJER TODOTERRENO  
PÁG. 4-5

UN VIAJE A LA AVENTURA  
CERCA DE LA CIUDAD  
PÁG. 6

EFEMÉRIDES  
PÁG. 7

¿¿DE DÓNDE SALE  
MI VUELOOO...!?  
PÁG. 8-9

INICIAMOS LA  
REMODELACIÓN  
DEL AICM  
PÁG. 10-11

AEROPUERTO INTERNACIONAL  
DE CUERNAVACA (CVJ)  
PÁG. 12-13

UNA MIRADA A TRAVÉS  
DEL TIEMPO AL AEROPUERTO  
INTERNACIONAL DE COLIMA  
PÁG. 14-15

UN BARRIO  
HECHO Y  
DERECHO  
PÁG. 16-17

UN RECUENTO HISTÓRICO  
EL PRIMER MUNDIAL  
DE FUTBOL  
PÁG. 18-19

EL VIENTO DE LOS  
SUEÑOS Y LA INNOVACIÓN  
PÁG. 20

DÉJAME QUE TE  
CUENTE DE AERONÁUTICA...  
PÁG. 20

CARTA A  
MI NIÑO INTERIOR  
PÁG. 21

CÓMIC  
PÁG. 22-23

EDITORIAL

En todos los aeropuertos contamos con equipos de trabajo especializados para muchas tareas. Cada uno de ellos tienen funciones diferentes que contribuyen a que tu vuelo salga a tiempo.

En Casiopea de este mes te compartimos algunos contenidos sobre el personal que lleva a cabo la limpieza de las pistas con camiones barredoras. También te compartimos algunos testimonios de quienes brindan información y orientan a los pasajeros, a través de los módulos de información, cara a cara o vía telefónica.

Desde luego, podrás conocer más de los aeropuertos de la red Marina y de los trabajos de modernización que llevamos a cabo en beneficio de los pasajeros, y de la conectividad aérea en el país.

Como es costumbre, tenemos reseñas y crónicas de capital, de lugares turísticos cercanos al centro del país, que puedes visitar si llegas al Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México, así como las secciones culturales, de literatura y efemérides.

Es muy importante para nosotros informarte sobre los trabajos de modernización del AICM y otros aeropuertos de nuestra red.

Tenemos la misión de hacer cumplir el compromiso presidencial de tener aeropuertos de clase mundial, por ello, nos hemos dado a la tarea de renovar el aeropuerto capitalino en sus aspectos funcionales y estéticos.

A través de estas páginas te iremos platicando de los avances de las obras y sus beneficios, para fortalecer la seguridad y puntualidad de nuestras operaciones, y brindarte más comodidad en tus viajes.

ABRIL 2025

ALMIRANTE  
A.N. P.A. D.E.M  
JUAN JOSÉ PADILLA OLMOS  
DIRECTOR GENERAL DE GACM Y AICM



# ➤➤ HARRIET QUIMBY, UNA MUJER TODOTERRENO

**L** El mundo de la aviación tiene cientos de historias que merecen ser recordadas para siempre. Dentro de esas historias hay personajes que, por su relevancia, son dignos de ser conocidos por todos.

Uno de estos personajes es la estadounidense Harriet Quimby, una mujer que fue pionera de la aviación mundial, pero además fue periodista y célebre guionista del cine mudo de la época.

En sus tres actividades fue brillante. En cada una de ellas obtuvo reconocimientos que la hicieron una mujer diferente. Nació el 11 de mayo de 1875 en Michigan. Fue la menor de cuatro hermanos. Sus padres se trasladaron a California cuando apenas tenía siete años.

Inquieta y rebelde hizo de todo. Se quería comer el mundo experimentando todo cuanto quiso y deseó. Ya en edad adulta trabajó como periodista en diarios locales y revistas de San Francisco y Nueva York.

En 1910 asistió a una exhibición aérea en Belmont Park en Nueva York. Ese espectacular evento hizo que se enamorara de la aviación y muy pronto comenzó a tomar lecciones de vuelo en la Escuela de Moisant en Long Island. Un año después, en agosto, Quimby se convirtió en la primera mujer estadounidense en obtener una licencia de piloto emitida por la Federación Aeronáutica Internacional.

Única y distinguida, Quimby resaltaba su aspecto femenino utilizando en sus entrenamientos y exhibiciones, pantalones



muy pegados en conjunto con sus botas, capuchones para no despeinarse y luciendo pulseras sobre los guantes, produciendo atracción y expectación de la gente que la observaban, pero sobre todo en los varones.

El 16 de abril de 1912, Quimby inscribió su nombre en la historia de la aviación mundial, cuando a bordo del monoplano Blériot XI logró cruzar el Canal de la Mancha en un vuelo que duró 59 minutos para convertirse en la primera mujer piloto de la historia en lograrlo.

No obstante, este grandioso episodio, la hazaña no tuvo mucha atención de los medios de comunicación debido a que un día antes, el 15 de abril, el poderoso barco conocido como el Titanic, colapsaba al chocar con un iceberg en el Océano Atlántico.

El primero de julio de 1912, con la satisfacción y el honor de haber logrado esa gran hazaña tres meses antes, se presentó a la tercera competencia aérea en Boston, donde lamentablemente su avión sufrió un terrible accidente, causándole la muerte de manera instantánea. Tenía tan solo 37 años.

Recordada como una pionera de la aviación mundial, Quimby es una inspiración para las mujeres que se dedican a esa actividad aérea. Su legado sigue y seguirá, mientras un avión surque el cielo.

Harriet Quimby, una mujer todoterreno.



# UN VIAJE A LA AVENTURA CERCA DE LA CIUDAD

Por: Mildred Juárez

Los pueblos son lugares mágicos donde la cultura y la tradición están vivas. Sus calles empedradas, sus casas antiguas y sus plazas tranquilas te hacen sentir como si hubieras viajado a otro mundo. En esta ocasión viaje al primer pueblo mágico de México; Huasca de Ocampo, en el estado de Hidalgo. A solo una hora y media de la CDMX llegamos al centro de Huasca. Es un lugar colorido y tradicional. Se caracteriza, entre otras cosas, porque verás duendes por todas partes. ¡Es en serio! con sus gorros puntiagudos y botines, si te encuentras uno puedes pedirle un deseo.

En Huasca se encuentra un lugar mágico y lleno de bullicio natural. Los prismas basálticos. Es una gran formación volcánica de rocas de más de 30 metros de longitud, en forma de grandes tubos o popotes gigantes. Al ver las rocas de lejos, parece que alguien las colocó ahí, porque se ven perfectamente formadas. Sin embargo, es resultado del choque entre lava volcánica con el agua del río San Antonio Regla, que se crearon dichas figuras hace mucho tiempo.

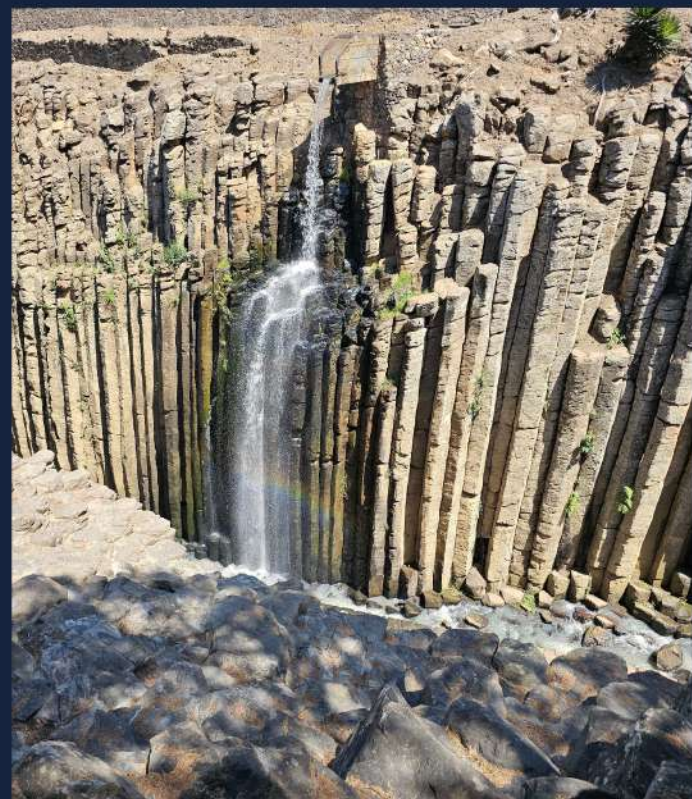


El lugar tiene unos puentes para cruzar la barranca de Santa María Regla, y también unas escaleras para bajar a la base de los prismas, desde este lugar las fotos y videos quedarán increíbles.

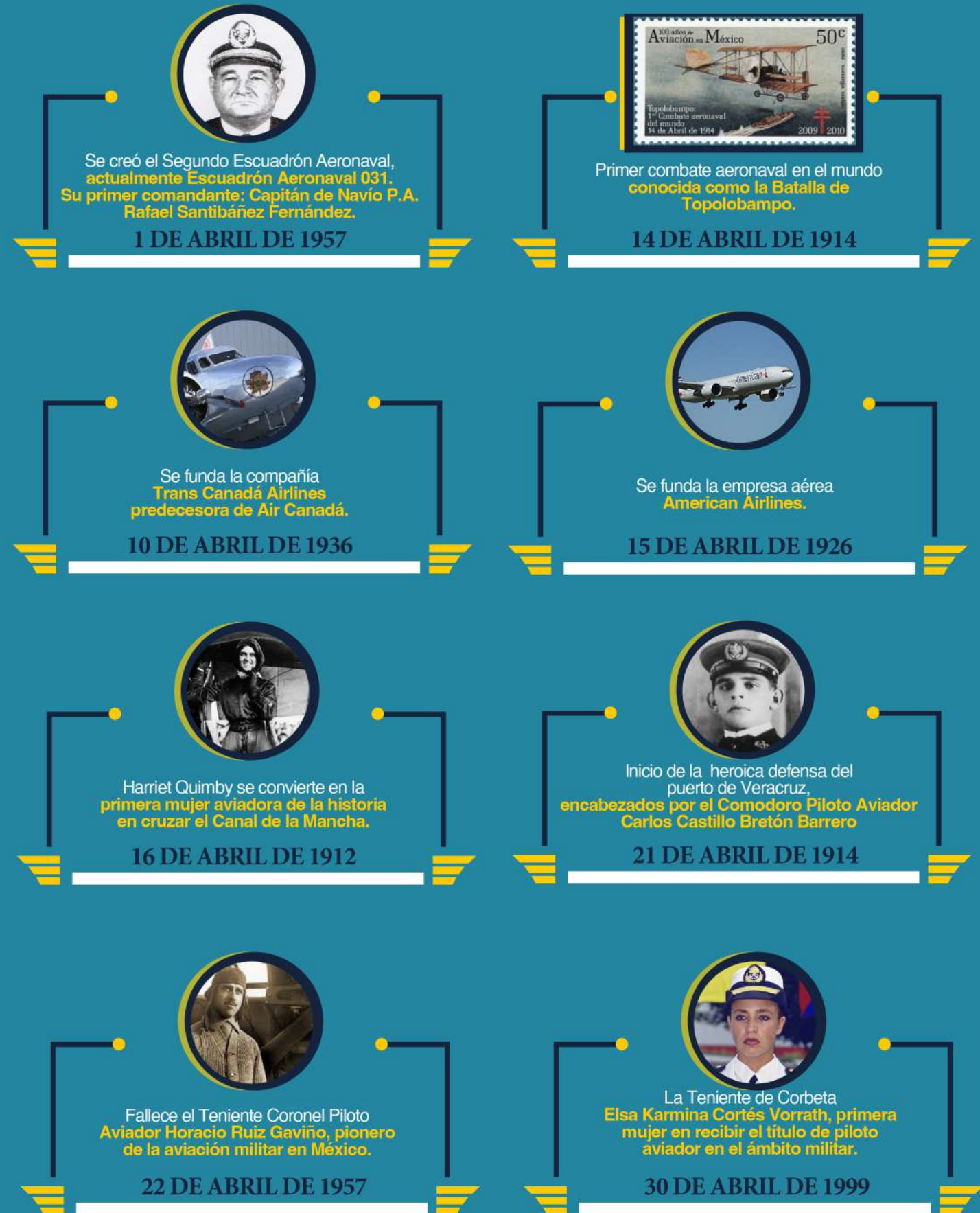
Luego de conocer este increíble lugar, nos fuimos a "Las Truchas". Es un parque en el que se cultiva ese pez, y cuenta con muchas actividades como pescar, tomar un paseo en lancha, aventarse de la tirolesa, recorrer túneles, y si te gusta lo extremo tienen la actividad de Skybike, te colocan tu arnés y tendrás que pasar en bicicleta sobre la laguna. La experiencia es única, te lo recomiendo.

Recuerda que en este pueblo puedes visitar museos, iglesias y monumentos históricos para aprender sobre la historia y la vida de los habitantes del lugar. También puedes disfrutar de la gastronomía local, que suele ser rica y variada, y de la música y la danza tradicionales.

Si te gusta la naturaleza, vives en la Ciudad de México o nos visitas en tus vacaciones, Huasca de Ocampo en Hidalgo es una bonita opción para pasear entre sus árboles, contemplar sus paisajes y respirar aire fresco.



# EFEMÉRIDES





# >> ¿DE DÓNDE SALE MI VUELOO..!?

Voy a Cancún ¿por dónde debo abordar mi avión? ¿Podría decirme cuánto cuesta un boleto a Barcelona? ¿Qué aerolínea viaja a Londres? ¿A qué hora llega el vuelo de Chicago? ¿Necesito visa para viajar a París? ¿De qué terminal sale mi vuelo?

Esas son algunas de las preguntas que respondemos a través del conmutador telefónico, en los módulos de información o personalmente con el programa de Apoyo al Pasajero.

Veinticuatro horas de los 365 días del año, cientos de personas acuden al aeropuerto y nos piden información de sus vuelos, sus familiares o amigos, destinos y costos de vuelos.

Para el Aeropuerto Internacional Benito Juárez de la Ciudad de México es una prioridad satisfacer las necesidades de sus pasajeros, porque sin ellos no habría vuelos. Entre las muchas responsabilidades de un aeropuerto como el AICM está la de proporcionar información y orientación oportuna a todos sus usuarios.

Viajar en avión siempre es toda una aventura, pero puede volverse un caos cuando se hace por primera vez y no se conoce el aeropuerto; por ello resulta esencial la operación eficaz de los módulos de información, las cabinas de sonido

y conmutador, áreas en las que laboran 50 profesionales adscritos a la Gerencia de Calidad de nuestro AICM.

En 12 módulos de información, siete en Terminal 1 y cinco en Terminal 2, ubicados en áreas públicas y salas de última espera, personal capacitado responde las preguntas de los viajeros sobre horarios de vuelos, ubicación de salas de documentación, oficinas de aerolíneas o autoridades, filtros de ingreso a salas de última espera, áreas de reclamo de equipaje, taxis, entre otros servicios.

También tenemos dos cabinas de sonido, una en cada terminal, en las que trabajan ocho operadoras, su función es anunciar vuelos de llegada o de salida, vocear a personas extraviadas y difundir mensajes sobre servicios como el Aerotrén o taxis.

Adicionalmente y como parte de nuestra política de inclusión laboral, todo el año implementamos el Programa Apoyo al Pasajero en el que participan personas con discapacidad como orientadores para resolver dudas de los pasajeros.

Como consecuencia de la alta afluencia de pasajeros, 45.3 millones al año, los teléfonos del conmutador del aeropuerto reciben decenas de llamadas al día, atendemos a cientos de pasajeros en nuestros módulos y brindamos información personalmente.



DULCE VERÓNICA GUERRERO SOL

*“Tener interacción con los usuarios y conocer muchas personas de todo el mundo”*



LUCÍA GABRIELA REYES RIVERA

*“En un día tranquilo se llegan a contestar alrededor de 50 llamadas”*



BEATRIZ NAVARRETE RÍOS

*“En los módulos de información nos encargamos de atender a los pasajeros, quienes llegan a tener dudas sobre sus vuelos, salas de abordaje...”*



RAQUEL NEGRETE

*“Cuando alguien se pierde voceamos el nombre de la persona para que se presente en un módulo de información y desde ahí comunicarlo con sus familiares”*



# >> INICIAMOS LA REMODELACIÓN DEL AICM



Con el compromiso de ofrecer una terminal de clase mundial, más cómoda y segura, y con miras al Mundial de Fútbol de 2026, comenzamos la modernización integral y funcional del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM), el más importante del país.

Para mejorar la infraestructura y crear espacios nuevos, invertiremos 8 mil 500 millones de pesos de recursos propios.

Sectorizado a la Secretaría de Marina, en el AICM llevaremos a cabo 75 obras y 24 contratos de adquisiciones. Todo ello para renovar pisos, baños, fachadas, salas de última espera; adquirir equipos para las bandas de equipaje, la revisión de pasajeros y equipaje.

También reforzaremos las estructuras de las pistas, plataformas y construiremos tres nuevas calles de rodaje.

De acuerdo con el Plan Maestro del aeropuerto, los trabajos dieron inicio este mes de abril y contemplamos concluirlos en marzo de 2026. Trabajaremos por etapas para afectar lo menos posible a los pasajeros.

La modernización contempla una parte funcional-operacional y otra estética. En conjunto

mejoraremos infraestructura e instalaciones para mayor comodidad, eficiencia y seguridad para los pasajeros y las operaciones. Entre las áreas a renovar en las dos terminales destacan:

- Modernización arquitectónica de fachadas
- Ampliación de salas de última espera
- Renovación de pasillos y separación de flujos
- Ampliación de zona de aduana y migración
- Nuevos pisos y muros
- Un estacionamiento nuevo de estancia corta en T2
- Mantenimiento a pistas y plataformas
- Construcción de tres calles de rodaje
- Nuevos equipos de rayos X
- Mejoramiento de bandas de equipaje
- Renovación de escaleras eléctricas, elevadores y rampas móviles

En las dos terminales reubicaremos locales comerciales para mayor comodidad dentro de las instalaciones. Con el fin de transparentar todos los contratos, éstos se podrán consultar en un sitio web dedicado a dicho fin.

Previo a esta modernización, en la Terminal 1 se renovó el drenaje pluvial del edificio, con tubería nueva y con mayor capacidad para el desalojo de agua de lluvia.





# ➤ AEROPUERTO INTERNACIONAL DE CUERNAVACA (CVJ)

El Aeropuerto Internacional de Cuernavaca “Mariano Matamoros” fue inaugurado en octubre de 1988 para atender operaciones de carga nacional; ante el crecimiento de la demanda de transporte aéreo en el centro del país, en los 90 empezó a recibir vuelos comerciales de pasajeros y de aviación general.

Ubicado en el municipio de Temixco, a solo 15 minutos de Cuernavaca, este aeropuerto que ahora es parte de la red de aeropuertos de la Secretaría de Marina, a través del Grupo Aeroportuario de la Ciudad de México (GACM), cuenta con modernas instalaciones para proporcionar servicios de aviación comercial, general, privada y de carga.

Se extiende sobre 110 hectáreas de superficie, con una pista de 2,272 metros de longitud, dos calles de rodaje y 18 plataformas. Su edificio terminal de 5,320 m2 tiene capacidad para mil pasajeros, cuenta con cuatro salas (dos nacionales y dos internacionales), locales comerciales, oficinas y estacionamiento para 300 vehículos.

Actualmente opera vuelos de aviación general; es decir, vuelos privados, deportivos, de negocios, recreativos, tanto nacionales como internacionales. Puede recibir aviones Airbus A320 y el Boeing B737-800.

Ofrece servicios de operador de base fija, que son servicios aeronáuticos y comodidades para pasajeros de vuelos privados, de mantenimiento de aeronaves, taxi aéreo, fotografía aérea, escuelas de aviación y suministro de combustible.

GACM trabaja en coordinación con el gobierno de Morelos para aprovechar el gran potencial del aeropuerto que, por su cercanía con otros estados del país y la capital, se convierte en un lugar rápido y fácil para volar.

El Programa Maestro de Desarrollo del Aeropuerto tiene el objetivo de impulsar su modernización y crecimiento. Por ello, se realizan esfuerzos para reactivar vuelos comerciales, incrementar los de aviación general y carga, desde y hacia Cuernavaca, para fortalecer la conectividad aérea del país.

Éste, es uno de los tres aeropuertos a cargo de Marina elegidos por la FIFA como anfitriones para el Mundial de Fútbol 2026. Este año recibirá una inversión aproximada de 100 millones de pesos, para certificaciones de autoridades aeronáuticas, mejorar su infraestructura, entre otras obras.



## Historia

1988. Inició operaciones a cargo del gobierno estatal.

1992. ASA se incorpora a la administración del aeropuerto.

2004. Se constituyó la Empresa de Participación Estatal Mayoritaria “Aeropuerto de Cuernavaca S. A. de C. V.” (AIC).

2008. La Secretaría de Comunicaciones y Transportes otorgó título de concesión.

2009. Se publicó decreto que internacionalizó el aeropuerto.

2024. GACM recibe de ASA la participación accionaria que tenía.

GACM se convierte en socio con 49% de las acciones; 51% es del gobierno de Morelos.





# UNA MIRADA A TRAVÉS DEL TIEMPO AL AEROPUERTO INTERNACIONAL DE COLIMA

El Aeropuerto Nacional de Colima tiene una larga historia; en 1956 operaba como aeródromo privado con una infraestructura básica.

En 1966 la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y el gobierno del Estado construyeron un edificio terminal con sala para pasajeros, comandancia, cafetería, una torre de control y se asfaltó la pista de 1,000 metros.

El continuo crecimiento de la ciudad exigía la construcción de un aeropuerto más moderno y funcional, por lo que en 1983 comenzaron las obras para esta nueva infraestructura, que fue inaugurada el 14 de septiembre de 1988 por el entonces presidente Miguel de la Madrid.

Desde 1987 la Dirección General de Aeronáutica Civil (DGAC) encomendó al organismo público Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA) la operación de dicho aeropuerto.

Dentro de las mejoras implementadas, Servicios a la Navegación en el Espacio Aéreo Mexicano (SENEAM) instaló estaciones de radioayudas aeronáuticas de altas frecuencia, que permiten a los pilotos conocer su posición relativa con respecto al aeropuerto, conocidas como VOR.

El equipamiento se completó con la adecuación de plantas de tratamiento de aguas, mobiliario, aires acondicionados y equipo para los Centros de Rescate y Extinción de Incendios (CREI).

En enero de 2024 se publicó el título de asignación del Aeropuerto Nacional de Colima en favor de Grupo Aeroportuario de la Ciudad de México (GACM). Esta empresa de participación estatal, sectorizada a la Secretaría de Marina, incorporó desde entonces de manera formal ese aeropuerto a su red aeroportuaria.

Ese año iniciaron trabajos de renovación con el objetivo de modernizar sus instalaciones y mejorar significativamente la experiencia de viaje para las y los pasajeros, lo que permitirá su próxima reinauguración.

Colima es un excelente destino que no te puedes perder, atrévete a disfrutar de la deliciosa gastronomía típica, sus maravillosos paisajes y alrededores volcánicos, para después darte una escapada a las playas de Manzanillo.

Actualmente, el aeropuerto ofrece rutas desde la Ciudad de México y Tijuana.



## Un terreno en disputa

En medio de la Guerra Cristera en México (1926-1929), en Colima el Ejército Mexicano instaló una de sus jefaturas de Operaciones, en una superficie de terreno de 600 metros de largo por 400 de ancho, dentro de la hacienda "Llanero del Peregrino".

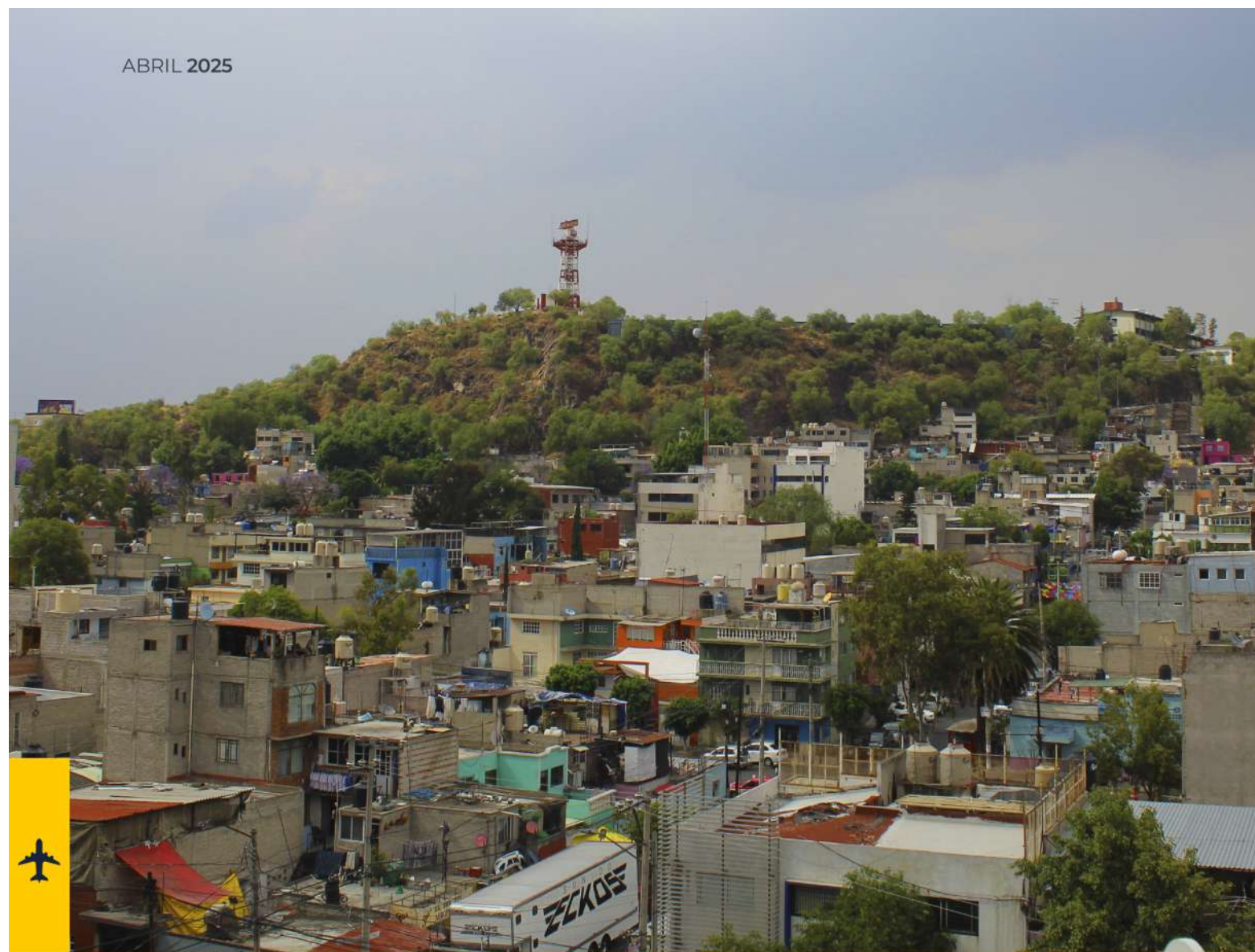
En 1931, además de instalar algún equipo, se coló un letrero con el texto "Campo Deportivo Aeronáutico Civil Militar. Arreglado por las fuerzas del 37 Batallón a iniciativa del C. General jefe de la 23 Jefatura de Operaciones Militares, Vicente González. Colima, Col. noviembre de 1930".

Ello generó una disputa sobre la propiedad del terreno que se resolvió hasta 1957, luego de que la Dirección General de Aeronáutica Civil autorizara un año antes que el campo operara como aeródromo privado.

Entre los años 30 y 50, continuaron algunas operaciones; a finales de los 40, Rosa Vázquez de Zaragoza compró la hacienda "Llano del Peregrino" a Vicente Portillo. Y fue hasta finales de los 50 que se le legalizó su operación como aeródromo.







# >> UN BARRIO HECHO Y DERECHO

En este lugar no hay tiempo para estar relajado. Hay ruidos que se mezclan con el estruendoso rugir de los aviones. Casi siempre hay fiesta. Hay cohetones reventando el silencio. Hay comercios que emergen y que siempre están abiertos.

Lo mismo se conmemora a un santo o se realiza un enorme carnaval con armas y atuendos ficticios. Es un barrio especial. Hecho y derecho, un barrio de música, de fiesta, de fe y de tradición.

Pero no solo es un barrio popular, es también un lugar que tiene misticismo, magia y mucha historia. Es naturaleza, es referencia y movimiento. Si eres chilango, seguramente lo conoces.

Es el famoso Peñón de los Baños acompañado de su emblemático cerro conocido con el mismo nombre.

Ubicado al noroeste de la Alcaldía Venustiano Carranza de la Ciudad de México, este pintoresco sitio, y su peculiar montículo, tienen de vecino a nuestro aeropuerto desde que



éste fue habilitado como tal en los años 30 del siglo pasado. Ni duda cabe que ambos son hermanos de cercanía.

Si viajas desde esta terminal aérea resulta imposible que no puedas observarlo. Siempre está ahí, a veces seco, a veces verde, pero siempre vivo, dándote la bienvenida o la despedida, respaldado por su barrio y sus entrañas.

Y justo sobre este cerro, cuentan las viejas crónicas que los aztecas lo consideraban como un lugar sagrado y de recreo. Decían que el enorme alcor y las aguas que ahí emergían eran poseedoras de grandes propiedades curativas.

En épocas prehispánicas el cerrito era conocido como Tepetzingo y era utilizado por los grandes gobernantes, incluyendo a Moctezuma Xocoyotzin, como un sitio de relajación y bienestar.

Era un gran centro ceremonial y de peregrinación para nuestros ancestros. Con la llegada de los españoles, el Peñón de los Baños se convirtió en un lugar de descanso y recreación para los conquistadores y los frailes.



Entonces se construyeron baños, iglesias y fuentes que aprovechaban el agua natural de la zona. Esos elementos dieron pie a que esa colonia fuera bautizada con el mismo nombre.

Actualmente, el Peñón de los Baños es un lugar de tradición, magia y fuentes de empleo para miles de personas. La colonia que lo rodea es un vibrante centro de comercios que dan servicio a los miles de trabajadores del AICM y a sus vecinos, donde tiendas, restaurantes y mercados ofrecen una gran variedad de productos.

En sus calles hay fiesta, hay música, hay barrio, hay alegría, hay carnaval, hay fe, hay tradición.

El significado de este emblemático lugar es un recordatorio de la magnífica herencia cultural y social de la Ciudad de México. Su símbolo es el cerro, su esencia es su gente, su característica principal son sus rituales. Su hermano de cercanía es el AICM, y cuenta con miles de detalles e historias más que lo convierten en un inolvidable barrio hecho y derecho.



# UN RECUENTO HISTÓRICO EL PRIMER MUNDIAL DE FUTBOL



El AICM se prepara para recibir con la mejor atención y buen servicio a los miles de aficionados que el próximo año asistirán al mundial de fútbol.

Y es que en nuestro país se llevarán a cabo 13 partidos de fútbol durante la vigésima tercera edición de la Copa del Mundo a celebrarse en 2026, donde México compartirá con Estados Unidos y Canadá el honor de ser uno de los anfitriones del evento.

Como ejercicio de memoria daremos un breve repaso por la historia de los mundiales contando lo más importante de cada justa a lo largo de la historia.

En esta edición de abril de Casiopea viajaremos a 1930 cuando Uruguay se coronó campeón del mundo al vencer a su similar de Argentina por cuatro goles a dos.

¡Comenzamos!

Mientras el mundo era testigo de la Gran Depresión, donde las economías mundiales eran arrastradas hacia el desastre financiero y el ascenso del Partido Nacional Socialista Alemán comandado por Adolfo Hitler era inminente, el mundo deportivo miraba hacia otro lado y en Uruguay se realizaba la primera copa del mundo con la participación de trece países, incluyendo a México.

El país sudamericano había ganado la medalla de oro durante los Juegos Olímpicos de 1924 en París, Francia y en 1928 en Ámsterdam, Países Bajos. Eso les dio la posibilidad de albergar en casa el primer mundial de fútbol que fue inaugurado el 13 de julio de 1930, con el juego entre Estados Unidos contra Bélgica que ganaron los norteamericanos por tres goles a cero.



Trece selecciones acudieron al país sudamericano para participar en la primera Copa del Mundo de fútbol, de los cuales cuatro eran europeas: Bélgica, Francia, Rumania y Yugoslavia, el resto lo conformaban México, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Estados Unidos, Paraguay, Perú y el anfitrión Uruguay.

Tras unas arduas contiendas entre las 13 escuadras nacionales, que duró diecisiete días, el equipo anfitrión, Uruguay y la selección de Argentina llegaron a la disputa por el primer lugar del magno evento.

Entre los jugadores destacados de este torneo se encontraban José Nasazzi y Héctor Castro, ambos de la selección uruguaya y el argentino Guillermo Stábile, quien se coronó campeón goleador con 8 anotaciones durante toda la competencia.



El 30 de julio de 1930, ante 93 mil espectadores de todo el mundo, el estadio Centenario ubicado en la ciudad de Montevideo, fue escenario y testigo de la contundente victoria del conjunto uruguayo sobre el argentino por cuatro goles a dos.

Ese verano y ese julio de esa década de los 30 fue la primera vez que el fútbol tenía un campeón. Nació una historia y una nueva actividad que al pasar de los años ha enloquecido a miles de aficionados.

Sí, aquel 30 de julio de 1930, Uruguay se coronaba como el primer campeón del mundo de este apasionante deporte llamado fútbol.





# >> EL VIENTO DE LOS SUEÑOS Y LA INNOVACIÓN

Por: Erick Hernández

**E**l viento se levanta (2013), dirigida por Hayao Miyazaki, es una obra maestra de animación que nos transporta a la vida de Jiro Horikoshi, el ingeniero aeronáutico detrás del diseño del avión de combate Mitsubishi A6M Zero durante la Segunda Guerra Mundial. A través de su historia, Miyazaki nos presenta un profundo mensaje sobre la importancia de la dedicación, el esfuerzo y el amor por lo que hacemos.

El protagonista lucha por crear aviones que, aunque usados en tiempos de guerra, son el resultado de años de trabajo y pasión por la aeronáutica. Su vida demuestra que, a pesar de las adversidades, el esfuerzo y la perseverancia nos permiten alcanzar nuestros sueños, incluso cuando parecen estar rodeados de desafíos y tragedias.

Además, la película resalta el impacto de las innovaciones tecnológicas en momentos de conflicto. Los avances en la ingeniería, especialmente en tiempos de guerra, pueden ser decisivos, pero también nos invitan a reflexionar sobre las consecuencias éticas y humanas de estos logros. Jiro, en su búsqueda por perfeccionar sus aviones, está consciente del sufrimiento que puede generar el uso de su creación, lo que añade una capa de complejidad emocional a la trama.

Por último, El viento se levanta nos recuerda la importancia de valorar nuestros recursos y suelo, y cómo nuestras raíces y la dedicación a lo que amamos son los cimientos para construir un futuro lleno de posibilidades, incluso cuando el viento de la adversidad sopla fuerte.



# >> DÉJAME QUE TE CUENTE DE AERONÁUTICA...



## EL MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO

Es el **Bumble Bee II** quien ostenta el récord del avión tripulado más pequeño del mundo en términos de envergadura y longitud. Fue diseñado y construido por el piloto y entusiasta de la aviación estadounidense Robert H. Starr.

## EL MÁS RÁPIDO DEL MUNDO

Hablamos del **Blackbird SR-71**, un avión espía de la fuerza aérea estadounidense utilizado en la década de los 60. El actual récord de velocidad de un avión capaz de despegar por sus propios medios es de 3.529,6 km/h.



# >> CARTA A MI NIÑA Y NIÑO INTERIOR

**H**ola, cómo estás. ¿Ya no te acuerdas de mí? Soy tú, pero ya un poco más grande y he madurado. Quiero hablarte desde el futuro y recordarte lo especial que eres.

Recuerda cuando en tu niñez todo te parecía tan emocionante. La vida era una gran aventura y todo era posible. No has perdido esa curiosidad y esa pasión, ¿verdad?

Quiero recordarte que siempre has sido valiente y fuerte. Has enfrentado desafíos y has superado obstáculos. Eso es algo por lo cual debes sentir mucho orgullo.

También quiero recordarte que es normal cometer errores. De hecho, es más que normal, es necesario. Éstos te enseñan y te hacen crecer. No tengas miedo de equivocarte, porque es allí donde aprendes y te conviertes en la persona que eres hoy.

Y finalmente, quiero recordarte que siempre has sido importante para las personas que te aman. No importa lo que hayas hecho o lo que hayas logrado, eres especial y mereces amor y respeto.

Así que sigue siendo tú, sigue mostrando curiosidad, sigue siendo valiente, sigue siendo cortés, y vive la aventura de vivir. El mundo necesita más personas como tú.

Casiopea te desea un feliz Día del Niño y de la Niña.

**¡Nunca dejes de soñar!**





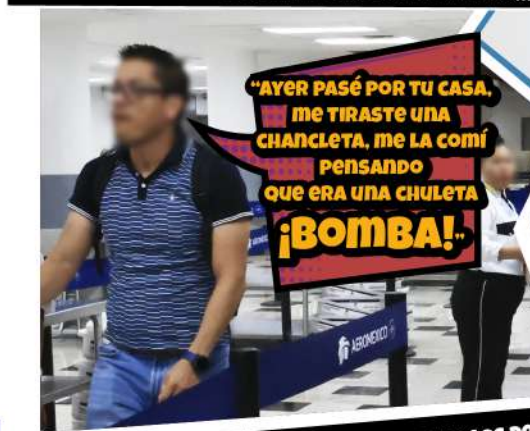
#16  
ABRIL  
2025

# VACACIONES CON ALAS

UN DÍA DE PRIMAVERA, SCHEDAR, EL HALCÓN SABIO Y CAPH, EL PATO VIAJERO, ESTABAN OBSERVANDO A LA GENTE PASAR EN EL AMBULATORIO DE TERMINAL 1, CUANDO DE REPENTE...



A UN PASAJERO CON ACENTO YUCATECO, QUE PASABA POR EL FILTRO DE INSPECCIÓN, SE LE HIZO JOCOSO DECIR UNA BOMBA BIEN RIMADA...



DOS ELEMENTOS DE SEGURIDAD, AL ESCUCHAR CON SORPRESA LA PALABRA ALERTARON A TODOS, POR UNA POSIBLE EMERGENCIA.



FIN





Comentarios y sugerencias:  
**[revistacasiopea@aicm.com.mx](mailto:revistacasiopea@aicm.com.mx)**

Teléfono:  
**01 (55) 2482 2345**

Síguenos en  
nuestras redes oficiales AICM:

