



# COMUNICACIONES

SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA, COMUNICACIONES Y TRANSPORTES



**AFAC**  
AGENCIA FEDERAL  
DE AVIACIÓN CIVIL

## COORDINACIÓN DE HORARIOS DE LA AGENCIA FEDERAL DE AVIACIÓN CIVIL.

### EVALUACIÓN DE HORARIOS HISTÓRICOS DE ATERRIZAJE Y DESPEGUE EN LA TEMPORADA INVIERNO 2023 EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL "BENITO JUÁREZ" DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

#### AVA AVIANCA AEROLÍNEAS DEL CONTINENTE AMERICANO

SERIE	HORA	FREC	SEMANA																						#SLOTS	EVALUACIÓN	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22			
1	00:10	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
2	00:10	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
3	00:10	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
4	00:10	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
5	00:10	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
6	00:10	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
7	00:10	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
8	05:15	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
9	05:15	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
10	05:15	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
11	05:15	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
12	05:15	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
13	05:15	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
14	05:15	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
15	09:00	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
16	09:00	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
17	09:00	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
18	09:00	4	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%	
19	09:00	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
20	09:00	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
21	09:00	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%	
22	11:00	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
23	11:00	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
24	11:00	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
25	11:00	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	22	!	95%	

26	11:00	5	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
27	11:00	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
28	11:00	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
29	18:10	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
30	18:10	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
31	18:10	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
32	18:10	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
33	18:10	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
34	18:10	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
35	18:10	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
36	19:50	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
37	19:50	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
38	19:50	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
39	19:50	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
40	19:50	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
41	19:50	6	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
42	19:50	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
43	04:55	1	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
44	04:55	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
45	04:55	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
46	04:55	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
47	04:55	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
48	04:55	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
49	04:55	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
50	06:40	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
51	06:40	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
52	06:40	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
53	06:40	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
54	06:40	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
55	06:40	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
56	06:40	7	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
57	07:55	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
58	07:55	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
59	07:55	3	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
60	07:55	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
61	07:55	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
62	07:55	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%

<b>63</b>	<b>07:55</b>	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
<b>64</b>	<b>11:00</b>	1	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%	
<b>65</b>	<b>11:00</b>	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>66</b>	<b>11:00</b>	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>67</b>	<b>11:00</b>	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>68</b>	<b>11:00</b>	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>69</b>	<b>11:00</b>	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>70</b>	<b>11:00</b>	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%	
<b>TOTAL</b>			<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>1540</b>			

Nota: Aquellos horarios identificados en el reporte previo, son horarios que el transportista aéreo no ocupó y tuvo demoras por razones imputables al mismo, conforme a las resoluciones del Subcomité de Demoras, con el criterio de ocupación y puntualidad mínima del 85% durante la temporada. Una operación cancelada posteriormente a la asignación inicial, será considerada como no ocupada, para efectos de contabilización del porcentaje de ocupación, con excepción de las cancelaciones que se realicen por causas no imputables al transportista aéreo.

Horarios UTC. Evaluación contemplada hasta el 29 de febrero de 2024.

