

DIRECCIÓN DE SLOTS DE LA AGENCIA FEDERAL DE AVIACIÓN CIVIL.

EVALUACIÓN DE HORARIOS HISTÓRICOS DE ATERRIZAJE Y DESPEGUE EN LA TEMPORADA INVIERNO 2024 EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL "BENITO JUÁREZ" DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

AAL AMERICAN AIRLINES, INC.

[illegible]

[illegible]

66	01:35	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
67	01:35	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
68	00:35	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	1	✔	100%	
69	01:35	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	22	⚠	95%
70	01:35	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	⚠	95%
71	21:15	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	✔	100%
72	20:15	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	4	✔	100%
73	21:15	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
74	20:15	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	4	✔	100%
75	21:15	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	⚠	90%
76	20:15	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	4	✔	100%
77	21:15	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
78	20:15	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	L	5	✔	100%
79	21:15	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
80	20:15	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	L	5	✔	100%
81	21:15	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
82	20:15	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	L	5	✔	100%
83	21:15	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	⚠	91%
84	20:15	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	L	L	L	4	✔	100%
85	17:40	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	-	-	-	1	✔	100%
86	17:40	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	-	-	-	1	✔	100%
87	17:40	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	-	-	-	1	✔	100%
88	03:55	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
89	03:55	2	L	L	L*	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	⚠	91%
90	03:55	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
91	03:55	4	L	L	L	L	L*	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	⚠	91%
92	03:55	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
93	03:55	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
94	03:55	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%
95	19:40	1	-	-	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	19	✔	100%
96	19:40	2	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	21	✔	100%
97	19:40	3	-	L	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	✔	100%
98	19:40	4	-	L	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	✔	100%
99	19:40	5	-	L	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	✔	100%
100	19:40	6	-	L	L	L	L	L	L	L	L*	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	⚠	95%
101	19:40	7	-	-	L	L	L	L*	L*	L	L	-	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	19	⚠	89%
102	05:10	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	-	-	-	1	✔	100%
103	05:20	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✔	100%

104	05:20	2	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
105	05:20	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
106	05:20	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
107	05:20	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
108	05:20	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
109	05:20	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	22	!	95%
110	06:10	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	21	✓	100%	
111	06:10	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
112	06:10	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
113	06:10	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
114	06:10	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	✓	100%
115	06:10	6	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	22	!	91%
116	06:10	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	22	!	95%
117	19:55	1	-	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%
118	19:55	7	-	L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%
119	18:35	1	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
120	18:35	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	S	S	21	✓	100%
121	18:35	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	S	S	21	✓	100%
122	18:35	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	S	S	21	✓	100%
123	18:35	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
124	18:35	6	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
125	18:35	7	S	S	S	S*	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	91%
126	18:30	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
127	18:30	2	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
128	18:30	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
129	18:30	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
130	18:30	5	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
131	18:30	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
132	18:30	7	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	91%
133	19:20	1	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
134	19:20	2	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
135	19:20	3	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
136	19:20	4	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
137	19:20	5	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
138	19:20	6	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
139	19:20	7	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
140	22:30	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	✓	100%
141	22:30	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%

[illegible]

180	14:00	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
181	14:00	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
182	12:45	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
183	12:45	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
184	12:45	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
185	12:45	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	22	!	95%
186	12:45	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
187	12:45	6	S	S	S	S	S	S*	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	91%
188	12:45	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
189	17:20	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
190	17:20	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
191	17:20	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
192	17:20	4	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
193	17:20	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
194	17:20	6	S	S	S	S	S	S	S	S*	-	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	!	90%
195	17:20	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✔	100%
196	22:15	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	✔	100%
197	21:15	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	4	✔	100%	
198	22:15	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
199	21:15	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	4	✔	100%	
200	22:15	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	!	90%
201	21:15	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	4	✔	100%	
202	22:15	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
203	21:15	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	S	5	✔	100%	
204	22:15	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
205	21:15	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	S	5	✔	100%	
206	22:15	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	✔	100%
207	21:15	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	S	5	✔	100%	
208	22:15	7	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	!	91%
209	22:15	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	4	✔	100%	
210	18:40	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	-	-	-	1	✔	100%	
211	18:40	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	-	-	-	1	✔	100%	
212	18:40	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	-	-	-	1	✔	100%	
213	23:00	1	-	-	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	20	!	95%
214	23:00	2	-	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	!	95%
215	23:00	3	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	✔	100%
216	19:55	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	S	S	S	3	✔	100%	
217	23:00	5	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	✔	100%

218	23:00	6	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	!	95%
219	23:00	7	-	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	20	✓	100%
220	06:25	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
221	06:25	2	S	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	21	✓	100%
222	06:25	3	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
223	06:25	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
224	06:25	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
225	06:25	6	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
226	06:25	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
227	06:50	2	-	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%
228	11:50	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
229	11:50	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
230	11:50	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
231	11:50	4	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
232	11:50	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
233	11:50	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	!	95%
234	11:50	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	22	✓	100%
TOTAL			195	180	180	180	180	180	180	180	178	172	166	166	166	166	166	166	166	172	180	181	181	182	3863		

Nota: Aquellos horarios identificados en el reporte previo, son horarios que el transportista aéreo no ocupó y tuvo demoras por razones imputables al mismo, conforme a las resoluciones del Subcomité de Demoras, con el criterio de ocupación y puntualidad mínima del 85% durante la temporada. Una operación cancelada posteriormente a la asignación inicial, será considerada como no ocupada, para efectos de contabilización del porcentaje de ocupación, con excepción de las cancelaciones que se realicen por causas no imputables al transportista aéreo.

Horarios UTC. Evaluación contemplada hasta el 28 de febrero de 2025

